

PLAN DE MELLORA DE
BIBLIOTECAS ESCOLARES
C.E.I.P. VISTA ALEGRE
BURELA
CURSO 2006/07



PROXECTO DE
INTERCULTURALIDADE
(PERÚ)
E DE DINAMIZACIÓN DA NOSA
BIBLIOTECA

- PROXECTO
- OBXECTIVOS
- ACTIVIDADES
- LENDAS PERUANAS



**PLAN DE MELLORA DE BIBLIOTECAS
ESCOLARES 06-07
C.E.I.P. Vista Alegre**

**CONTINUACIÓN DO PROXECTO DE
INTERCULTURALIDADE (LIBRO ABECEDARIO SOBRE
PERÚ) E DINAMIZACIÓN DA NOSA BIBLIOTECA**

PROXECTO: *Trátase dun traballo de investigación que se levará a cabo dentro da biblioteca nas horas que cada titoría ten asignadas semanalmente. Pódese levar a cabo a modo de concurso en pequenos grupos... ou a nivel individual, como cada quen considere oportuno.*

Cada ciclo ou cada mestre elixirá aquelas preguntas que se correspondan máis co nivel do seu alumnado.

A información atópase no libro-abecedario que elaboramos o curso pasado e que se encontra na biblioteca... pódese usar calquera outro recurso: enciclopedias, dicionarios, Internet...

Obxectivos:

- *Familiarizarse ca cultura peruana.*
- *Coñecer a información que manexamos o curso pasado para a elaboración do libro-abecedario.*
- *Favorecer actividades de búsqueda de información e formar usuarios autónomos de biblioteca.*
- *Fomentar a lectura a través de lendas e contos tradicionais de Perú.*
- *Potenciar hábitos reflexivos e de pensamento crítico entre o noso alumnado.*

BATERÍA DE PREGUNTAS

- 1) *Sinala Perú no seguinte mapa-mundi. Onde se atopa situado?*
- 2) *Describe a bandeira de Perú e debúaxaa.*
- 3) *Nomea varias cidades deste país por orde de importancia.*
- 4) *Cal é a cadea montañosa máis importante que atravesa Perú? Cita algunha das súas características máis relevantes.*
- 5) *Cal é a ave voadora máis grande do mundo? Onde predomina? Descríbea.*
- 6) *Cal é o nome da actual cidade que foi a capital do Imperio Inca? Cando foi construída?*
- 7) *Define:*
 - *Charango*
 - *Chicha*
 - *Gallito de las Rocas*
 - *Machu-pichu*
 - *Quena*
- 8) *Cal é a división política peruana, a grandes rasgos? Cales son as súas fronteiras?*

- 9) *Cita bailes típicos de Perú. En que consisten?*
- 10) *Describe os seus traxes típicos e compáraos cos típicos de Galicia.*
- 11) *Nomea animais típicos de Perú e describe como son.*
- 12) *Nomea Flores silvestres que abunden neste país .Cales se dan especialmente no Valle de Chanchamayo?*
- 13) *Cal é o punto máis elevado de Perú? E o de España? Compara as súas alturas.*
- 14) *Como foi o Imperio Inca?. Describe os seus aspectos fundamentais.*
- 15) *Dí que significa:*
- *Pachamama:*
 - *Inti:*
 - *Jíbaros:*
 - *Incario:*
 - *Pirúa:*
 - *Papa:*
 - *Yucas:*
- 16) *Cal é a capital de Perú?. Onde está situada? Cantos habitantes ten aproximadamente na actualidade?*

- 17) *Cal é a moneda de Perú?*
- 18) *Quen foi o descubridor de este país? De que nacionalidade era?. Elabora unha breve biografía.*
- 19) *Que é o Quechúa? Coñeces algunha palabra neste idioma?*
- 20) *Lectura en alto por parte dun alumno/a (contacontos) ou do mestre/a da lenda peruana: “Irene dos Andes”. Preguntas e debate acerca do mesmo.*
- 21) *Escribe a receita dun plato típico peruano. Escribe unha receita típica aquí, que leve ingredientes similares.*
- 22) *Explica alomenos unha costume típica dos peruanos, descendentes dos Incas.*
- 23) *Cal é o lago máis alto do mundo? Canto mide de superficie e que profundidade ten? Onde se atopa?*
- 24) *Cita alomenos un río de Perú.*
- 25) *Quenes foron os Wari?*
- 26) *Lectura de varias Lendas Peruanas e contos típicos das diferentes rexións dese país: zona amazónica, zona costeira e zona andina. A partir deles pódense facer preguntas de comprensión e expresión oral e escrita.*

Busca sete cidades peruanas nesta sopa de letras

O	H	C	U	C	A	Y	A	C
A	B	E	P	I	S	C	O	I
Y	U	R	I	M	A	G	U	A
C	A	P	I	U	Q	E	R	A
O	A	L	T	R	C	A	C	N
L	M	L	A	C	U	Z	C	O
V	R	M	L	Y	A	I	Z	P
X	I	Y	P	N	Y	J	O	Ñ
L	E	C	A	L	L	A	O	K

- ***LIMA***
- ***CUZCO***
- ***AREQUIPA***
- ***AYACUCHO***
- ***CALLAO***
- ***PISCO***
- ***NAZCA***

- ***PÓDESME DECIR ALGO DE CADA UNHA DELAS?***

MAPA-MUNDI (SITÚA PERÚ NESTE MAPA)



MAPA DE PERÚ (SITÚA A SÚA CAPITAL)



***Busca o nome de cinco plantas e flores característicos de
Perú.***

P	K	B	R	O	M	E	L	I	A	K
O	R	G	E	D	H	O	B	A	S	G
R	A	B	C	G	D	F	E	O	R	F
P	G	H	I	N	O	V	V	A	Q	Q
O	F	I	Y	U	B	N	N	Y	U	B
R	F	I	M	M	I	A	I	P	B	G
O	A	L	L	I	D	A	N	A	R	G
S	A	M	A	I	F	F	P	U	A	Y
E	F	Y	L	M	H	S	A	C	U	Y

*Investiga primeiro cales son as palabras que poden estar
agochadas e logo a buscalas!*

NOMES:

1.-

2.-

3.-

4.-

5.-

PERÚ
COMPLETA CUNHA X SEGUNDO SEXA VERDADEIRO OU
FALSO

ENUNCIADOS	V	F
1.- Arequipa é a segunda cidade máis importante de Perú.		
2.- Perú atópase en América do Sur.		
3.- A capital de Perú é Cuzco.		
4.- A Bandeira de Perú ten tres cores: blanco, vermello e laranxa.		
5.-O Cóndor é unha ave que ten moi pouca lonxevidade e abundan moito.		
6.- Perú ten como capital Lima.		
7.- En Perú distínguense catro grandes rexións topográficas: A costa, A serra, A selva e o deserto.		
8.- En Perú só se fala a lingua Quechua.		
9.- As Llamas, Vicuñas e Alpacas son animais que hai en Perú.		
10.- A moeda de Perú é o “Nuevo Sol”.		
11.- O descubridor de Perú foi Francisco Pizarro.		
12.- A Quena é un instrumento musical de vento moi difundido en Perú e que procede de épocas prehistóricas.		
13.- Unha antiga costume Inca consiste en que os homes tecen prendas e regálanllas ás mulleres.		
14.- O Titicaca é o lago máis alto do mundo, con 400m de profundidade.		

Busca o nome de seis animais característicos de Perú.

G	K	B	C	O	N	D	O	R	O	P
O	A	G	E	D	H	O	B	A	S	A
R	A	L	C	G	D	F	E	O	O	L
P	G	H	L	N	O	V	V	A	A	P
O	F	I	Y	I	B	N	N	Y	N	A
R	F	I	M	M	T	A	I	P	D	C
O	A	L	L	I	D	O	N	A	I	A
V	I	C	U	Ñ	A	R	O	C	N	S
L	W	Y	A	M	A	L	L	L	O	Ñ

Investiga primeiro cales son as palabras que poden estar agochadas e logo a buscalas!

NOMES:

1.-

2.-

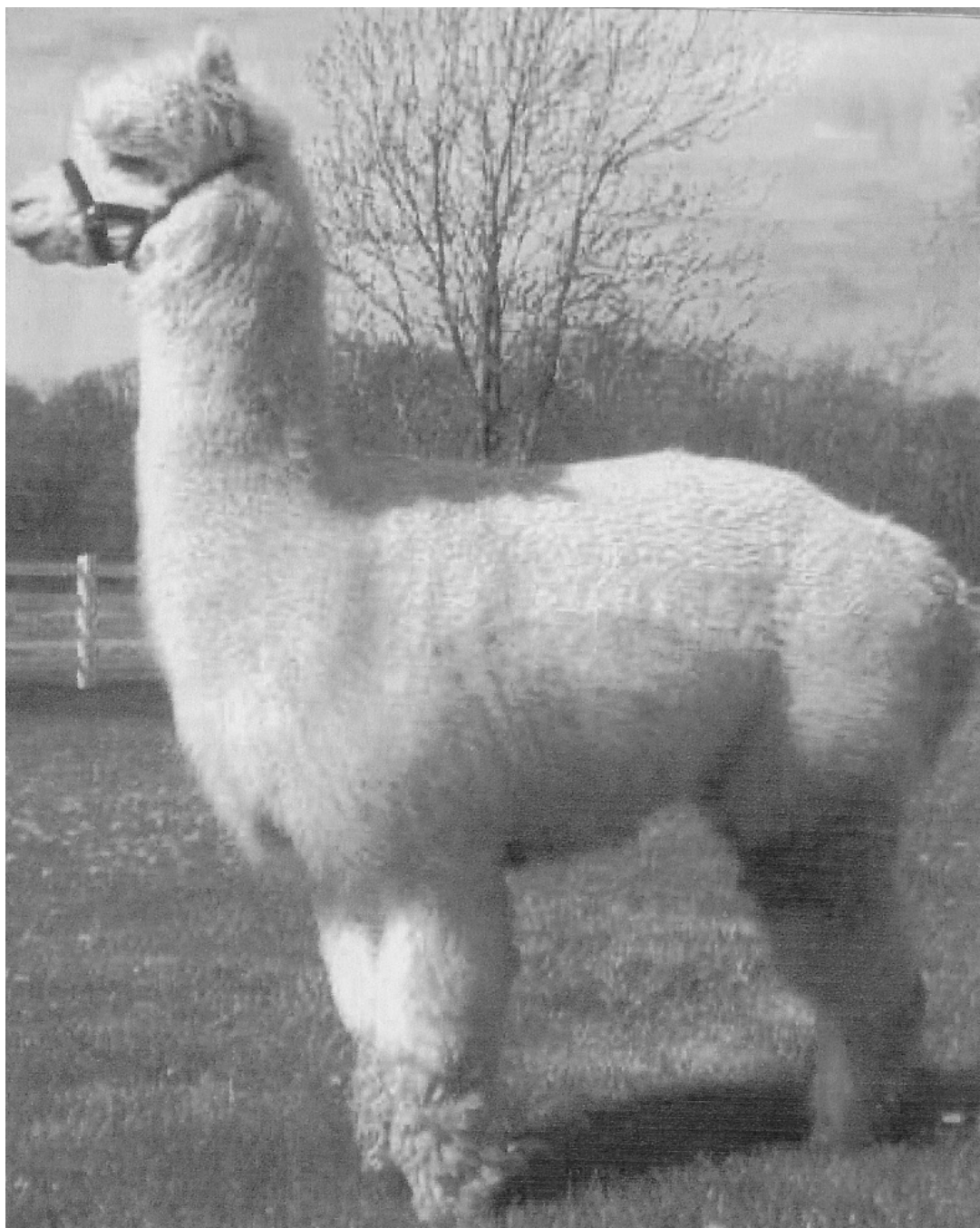
3.-

4.-

5.-

6.-

ANIMAIS
PON O NOME E COLOREA

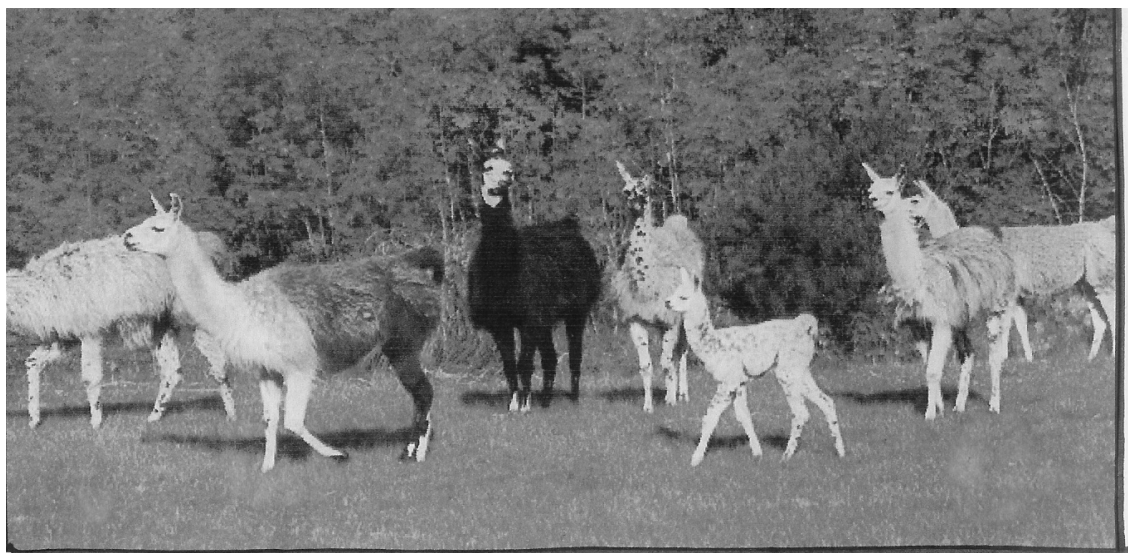


Trátase dun/ha:.....

ANIMAIS

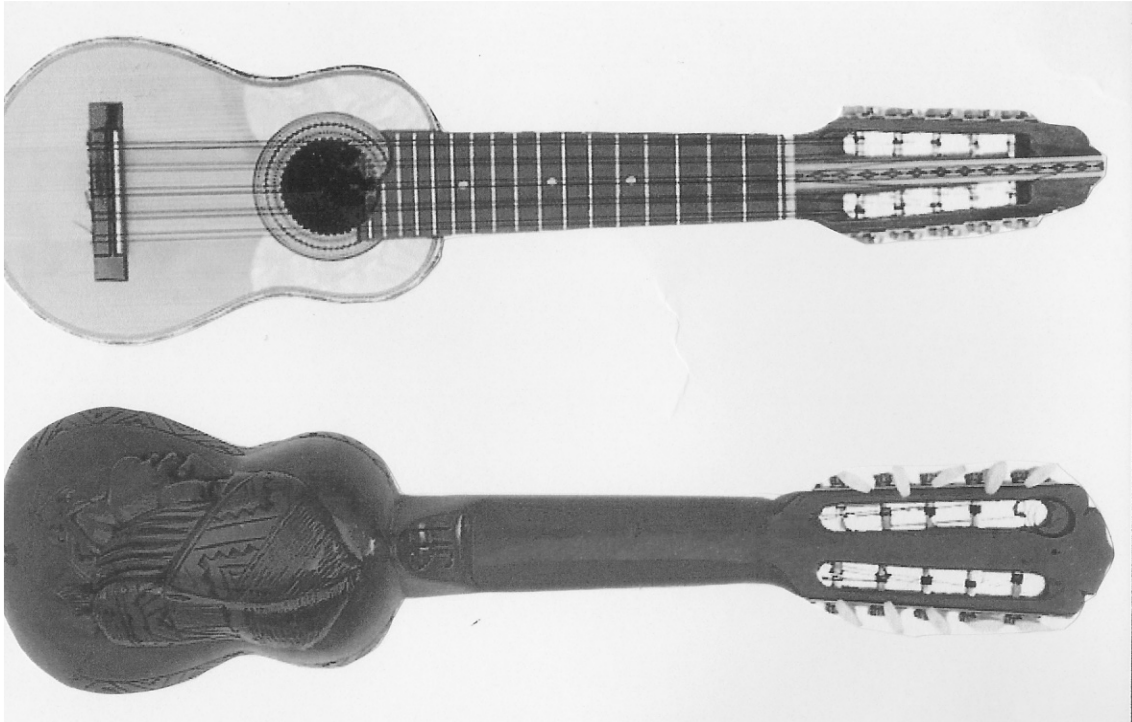


Trátase dun/ha:.....



Trátase dun/ha:.....

INSTRUMENTOS MUSICAIS TÍPICOS DE PERÚ



Trátase dun/ha:.....

Coñeces tí algún máis?

PERÚ



QUEN FOI O DESCOBRIDOR DE PERÚ?. ELABORA
UNHA BREVE BIOGRAFÍA DEL.

A BANDEIRA DE PERÚ: COLOREA



Como é a da nosa comunidade? E a de España? Coñeces algunha máis? Debúxaas.

ANEXO I

CONTOS TÍPICOS DE PERÚ

ZONA COSTEIRA

ZONA AMAZÓNICA

ZONA ANDINA

Cuento Andino:

INOCENCIA Y LAS CALABAZAS

Vanessa Benavente López

3er Grado

Cochas

(Yauyos, Lima)

Había una vez en el pueblo- de Cochas una niña llamada Inocencia. Ella vivía en compañía de sus hermanitos, huérfanos de padre con su madre que era una pobre inválida postrada en un pellejo de vaca en una humilde choza. Cierta día el profesor del sexto grado de la escuela dijo a todos los alumnos:

—Vamos a realizar una excursión al lugar del Tinku y cada uno tiene que llevar su fiambre.

Y la niña se puso muy triste porque no tenía nada para comer. Al día siguiente, ella iba triste y se lo contó a sus compañeros. Una de ellos se compadeció y le invitó su fiambre. Ella comió desesperadamente como si no hubiera comido en varios días. Una vez en Tinku, por el camino vio unas lindas calabazas. Inocencia dijo:

—Qué ricas calabazas. Las voy a llevar para mis hermanitos y mi pobre madre. Así les calmaré el hambre y dejarán de llorar por lo menos un día.

Dicho y hecho, se llevó las calabazas a su casa y todos regresaron al pueblo de Cochas. Al día siguiente se presentó el señor Érico en la dirección de la escuela de Cochas para quejarse, porque habían desaparecido las calabazas de su chacra. Entonces, la directora enojada fue al salón del sexto grado y llamó al profesor y a todos los alumnos.

La directora preguntó a todos los alumnos, uno por uno, hasta que llegó el turno a Inocencia. Ella se asustó mucho y tuvo que ir a la dirección. Allí estaba esperando el señor Érico, bien sentado en una de las sillas.

La directora dijo:

—Inocencia, tú has cogido esas calabazas del señor Érico.

La niña respondió:

—Sí, señora directora. Yo he cogido esas calabazas para que coman mis hermanitos y mi pobre madre. Perdóneme señor Érico, no lo volveré a hacer. Desde ahora dejaré la escuela para pagarle sus calabazas.

El señor Erico, que era muy bueno, la perdonó.

Esa noche la niña no pudo dormir bien y, en un bello sueño, una ranita le decía:

—Inocencia, prométeme que ya no vas a volver a robar.

Inocencia —también en su sueño— se comprometió a ello, a no obrar mal jamás. Entonces la ranita le contó un gran secreto, una leyenda muy antigua. En Lucumacancha, a la izquierda de una cueva, existe un cantarito repleto de oro y plata.

—Tú eres la escogida porque quieres mucho a tu familia y luchas por ella —dijo la ranita.

Entonces la niña se despertó muy temprano para ir a trabajar a su chacra en Lucumacancha. Comenzó a trabajar hasta que se cansó.

Agotada por el trabajo se sentó y de pronto se acordó de aquel sueño.

Se fue a una cueva que parecía la del sueño y se puso a excavar al pie de ella, al lado izquierdo tal como lo había soñado.

Cuando excavó un metro de profundidad, encontró el cántaro con el tesoro de muchas monedas de oro y plata. Regresó a su casa contenta y dijo a su pobre madre que el bello sueño se había hecho realidad. Y contó lo sucedido a su madre. Pudieron devolver las calabazas al señor Erico y también hicieron una gran tienda, la mejor de Cochas.

Inocencia siguió estudiando, sus hermanitos también. Su madre se curó y fueron muy felices por el resto de sus días.

Cochas

*Deriva del quechua **qucha**, que significa laguna. Efectivamente, en esta parte de Yauyos, zona andina de Lima, una sucesión de lagunas forma un escenario natural muy bello, ideal para turismo ecológico. Sin embargo, hay mucho que hacer para mejorar servicios como la carretera, la comunicación, aumentar la producción agropecuaria, las artesanías, etc.*

Cuento Costa:

EL GATO FASTIDIOSO

Jason Paul Galdós Funes

2^{do} grado de secundaria

Alto Huarangal

(Arequipa)

Había una vez un gato al que le gustaba asustar a los perros disfrazándose de león. El gato decía:

—Soy el león.

Y los perros escapaban.

Un día, un perro le siguió y vio que el león se metió a un cuarto y que se le caía la piel. Dentro de la piel vio al gato riéndose. El perro fue y les avisó a los demás.

Un día, el gato disfrazado regresó para asustar a los perros, pero ningún perro corrió. Un perro se disfrazó de elefante y dijo:

—Te voy a aplastar.

Y el gato disfrazado de león huyó y huyó maullando «miau, miau».

Entonces el perro disfrazado, al escuchar la voz del gato gritó:

—Mira, ese león es un gato.

Así, por haber hecho esa broma, el gato fue castigado muy bien por los perros y nunca volvió a hacer sus bromas.

Pasaron ocho meses y un día se apareció un circo que traía leones, monos y un perro. La jaula del león se había abierto. El león se escapó y se encontró con los perros. Los perros no se movieron y se rieron:

—Es el tonto gato otra vez disfrazado de león.

Y el león dijo:

—Yo no soy ningún gato.

—Miren, ahora imita la voz de un león— dijo uno de los perros—.

Oye, gato, parece que no escarmientas con el castigo que te dimos.

Vamos, muchachos, hay que castigarlo.

Y otro perro que sabía dijo:

—Esperen. Él no es el gato disfrazado, es un león de verdad.

—¿Cómo lo sabes?—le preguntaron.

—Yo he visto cuando se escapó de su jaula.

Los perros se detuvieron y huyeron de ese lugar. El león regresó a la jaula.

Cuento Amazónico:

LA LEYENDA DE PAMPA TIGRE

Isaac Inga Ortiz

3^{er} grado

Pampa Tigre

(Chanchamayo - Junín)

Hace muchos años, en los tiempos salvajes, un grupo de personas que no conocían la selva llegaron en busca de terreno. En la caminata pensaban encontrar tierras vírgenes para poder habitar. Muchos de ellos vieron animales salvajes, así como también plantas curativas y venenosas. Después de tanto caminar, cuando la tarde llegó, vieron que el terreno era muy plano y decidieron quedarse. Cuando dormían al pie de un gran árbol, escucharon muchos sonidos aterradores, pero el más aterrador era el del tigre muy hambriento. En ese momento se asustaron y uno de ellos dijo: “Prendan la fogata que vienen los tigres”. Y los tigres al ver el fuego, huyeron. Al día siguiente decidieron cazar al tigre y vender su piel. Y así los años transcurrieron y la selva se transformó en terreno de cultivo y la gente decidió ponerle un nombre al lugar que habitaban y entonces quisieron ponerle Pampa Tigre, porque allí vivían muchos tigres.

Nota:

El aumento de población y la falta de tierra, empujó a mucha gente andina hacia la selva. Los andinos no sabemos que el tigrillo no come gente, ni siquiera animales domésticos.

Matarlo por miedo acabó con este hermoso felino, divinizado y venerado por los nativos Asháninka.

Pampa Tigre:

es uno de los doce centros piloto de Educación Secundaria a Distancia-CPED que tiene el Programa Huascarán en el departamento Junín. Está en el distrito Perené.

Es una pequeña localidad rural con clima, paisaje, producción y estilo de vida propios de la selva alta peruana. Está ubicada en el centro de caseríos vecinos como Pampa del Oso, Alto y Bajo Kimarini y Villa Moretti, de donde proviene la mayoría de sus cien alumnos.

Máis Recursos:

Fichas para pintar, rompecabezas on-líne:

<http://www.museoraimondi.org.pe/pinta/home.html>